

# TUSH PUSH

Chorégraphe : Jim Ferrazzano

Description : 40 comptes – 4 murs – **Débutant**

Musics : Chattahoochee by Alan Jackson

Earthquake by Ronnie Milsap

Every little thing by Carlène Carter

Man ! I feel like a woman by Shania Twain

Etc...

## **HEELS, POINTS & CLAP**

1-2 Touch talon D devant – Touch PD arrière

3-4 Touch talon D devant – Touch talon D devant

&5-6 Assembler PD près de PG – Touch talon G devant – Touch PG arrière

7-8 Touch talon G devant – Touch talon G devant

&1 Assembler PG près de PD – Touch talon D devant

&2 Assembler PD près de PG – Touch talon G devant

&3 Assembler PG près de PD – Poser PD devant

4 Clap

## **BUMPS**

1-8 Bumps D – D

Bumps G – G

Bumps D – G – D – G

## **SHUFFLE FWD, ROCK, SHUFFLE BACK, ROCK**

1&2 triple step devant du PD : PD – PG – PD

3-4 Rock PG devant – Revenir appui sur PD

5&6 Triple step arrière du PG : PG – PD – PG

7-8 Rock arrière du PD – Revenir appui sur PG

## **SHUFFLE FWD, ½ TURN R, SHUFFLE FWD, ½ TURN L**

1&2 Triple step devant du PD : PD – PG – PD

3-4 Poser PG devant – Faire un pivot ½ tour à D

5&6 Triple step devant du PG : PG – PD – PG

7-8 Poser PD devant – Faire un pivot ½ tour à G

## **¼ TURN L, TOGETHER, CLAP**

1-2 Poser PD devant – Faire un pivot ¼ de tour à G

3-4 Assembler PD près de PG - Clap