

BRIDGES RUN

Chorégraphe : Valérie Del Campo « Texas Val » (juil 2019)

Description : 32 comptes – 4 murs – **Novice**

Musique : « Bridges Run » by Tenille Arts

Intro : 32 comptes

1 TAG - RESTART

1-8 ROCK STEP ½ TURN SHUFFLE, STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD

- 1-2 Rock PD devant – Revenir appui sur PG
- 3&4 Faire un shuffle ½ tour à D du PD (6h00)
- 5-6 PG devant – Faire ½ tour à D (pdc PD) (12h00)
- 7&8 Shuffle devant du PG

9-16 SIDE, CROSS BACK, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 PD à D – PG croisé derrière PD
- 3&4 Shuffle ¼ de tour à D du PD (3h00)
- 5-6 Rock PG devant – Revenir sur PD
- 7&8 Coaster Step du PG

***TAG / RESTART ICI AU MUR 7 à 9h00**

TAG : 4 COMPTES + RESTART

- 1-2 PD à D – Touch PG près de PD
- 3-4 PG à G – Touch PD près de PG

17-24 ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, KICK BALL STEP

- 1-2 Rock PD devant – Revenir sur PG
- 3&4 Faire ½ tour à D avec shuffle du PD (9h00)
- 5-6 Faire un full turn : ½ tour PG arrière – ½ tour avec PD devant
- 7&8 Kick ball step du PG

25-32 STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ¼ STEP BACK, ½ TURN STEP FWD, KICK BALL CHANGE

- 1-2 PG devant – Faire un pivot ¼ de tour à D (pdc PD) (12h00)
- 3&4 Cross Shuffle du PG
- 5-6 Faire ¼ de tour à G avec PD derrière (9h00) – Faire ½ tour à G avec PG devant (3h00)
- 7&8 Kick ball change du PD : Kick PD devant – Mettre PD à côté de PG – Mettre le pdc sur PG