

THE BREAK

Chorégraphe Maggie Gallagher (2003) Description Ligne, 4 murs, 64 temps

Niveau Intermédiaire Musique Breakout (Lord Of The Dance) (A:4 murs 2x, Bridge, B : jusqu'à la fin)



A

STOMP CROSS, ROCK & HEEL, STOMP CROSS, ROCK & HEEL

1 – 2 – 3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG

4 – 5 – 6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD

1 – 2 – 3 Stomp D croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG

4 – 5 – 6 Talon G devant, pause, PG à côté du PD

RIGHT SHUFFLE, SCUFF HITCH STEP, SCUFF HITCH STEP. STOMP

1 – 2 – 3 Chassé droit devant (DGD)

4 - -5 – 6 Scuff G, hitch G, PG devant

1 – 2 – 3 Scuff D, hitch D, PD devant

4 - -5 – 6 Stomp G, pause, pause

ROCK BACK RECOVER, SIDE STEP TOGETHER ¾ TURN

1 – 2 – 3 PD derrière, revenir sur PG, PD à droite

4 - -5 – 6 Stomp G à côté du PD (pdc sur PG), pause, pause

1 – 6 ¾ de tour à gauche (DGDG), pause, pause

CROSS ROCK STOMP, CROSS ROCK STOMP, STEP

1 – 2 – 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite

4 - -5 – 6 Stomp G croisé devant PD, revenir sur PD, PG à gauche

1 – 2 – 3 Stomp D croisé devant PG, revenir sur PG, PD à droite

4 – 6 Stomp G à côté du PD, pause, pause



Bridge

PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

1&2&3&4 Tour complet à droite (DgDgDgD)

5&6&7&8 Tour complet à gauche (GdGdGdG)

CROSS ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, TOUCH, HOLD

1 – 3 PD Croisé devant PG, PG derrière, PD à droite

4 – 6 PG Croisé devant PD, PD derrière, PG à gauche

7 – 8 Touche PD à côté du PG, pause



B

RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE ¼ TURN, ½ TURN

1 – 2 Chassé à droite (DGD)

3 – 4 PG croisé devant PD, revenir sur PD

5 & 6 Chassé à gauche (GDG) avec ¼ de tour à gauche

7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche et PG devant

HEEL & HEEL & TOE & HEEL & HEEL & TOE & STOMP, STOMP

1 & 2 & Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

3 & 4 & Pointe D derrière le talon G, PD à côté du PG, talon G devant, PG à côté du PD

5 & 6 & Talon D devant, PD à côté du PG, pointe G derrière le talon D, PG à côté du PD

7 – 8 Stomp D à côté du PG, stomp G à côté du PD

STEP SLIDE BALL CHANGE, STEP SLIDE BALL CHANGE

1 – 3 Grand PD à droite, slide G à côté du PD

& 4 Sur ball du PG, PD sur place

5 – 8 Grand PG à gauche (5-6), slide D à côté du PG (7), sur ball du PD (&), PG sur place (8)

STEP FULL TURN, ROCK RECOVER, COASTER STEP, SCUFF

1 – 3 PD devant, ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant

4 – 5 PG devant, revenir sur PD

6 & 7 Coaster step G derrière (GDG)

8 Scuff droit