

MR. POLICEMAN



Chorégraphe : Ria VOS - HOLLANDE / Juillet 2007

LINE Dance : 64 temps - 2 murs // **LILT**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Mr. Policeman - Brad PAISLEY - BPM 142/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, 1/4 TURN RIGHT, CHASSE LEFT, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS

- 1&2 **1/4 de tour D**.... SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 **1/4 de tour D**.... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

1/4 TURN LEFT x 2, CROSS SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHTx2, CROSS SHUFFLE

- 1.2 **1/4 de tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **1/4 de tour D**.... pas PD côté D
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN LEFT

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D
7&8 CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**.... pas PD sur place - pas PG avant

KICK-BALL-STEP, x2, PIVOT 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT

- 1&2 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
7.8 **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **1/2 tour G**.... pas PG avant

ROCK FORWARD, COASTER STEP, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, SCUFF, 1/4 TURN LEFT HITCH, OUT, SCUFF, HITCH, OUT

- 1 TOUCH talon D avant
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&4& HOOK PD devant tibia G - TOUCH talon D avant - FLICK talon D arrière
5&6 SCUFF talon D avant - **1/4 de tour G**.... HITCH genou D devant - pas PD côté D
7&8 SCUFF talon G avant - HITCH genou G devant - pas PG côté G (pieds **APART**) *** Reprise

SWIVEL RIGHT & LEFT HEEL, 1/4 TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, TOUCH, & HEEL & TOUCH

- &1&2 SWIVEL talon D vers G ← - revenir talon D au centre ↓ - SWIVEL talon G vers D ← - revenir talon G au centre ↓
& **1/4 de tour D**.... HOOK PD devant tibia G
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière talon G
&7&8 pas PD derrière PG - TOUCH talon G avant - pas PG sur place (*légèrement avant*) - TOUCH pointe PD derrière talon G

BACK SHUFFLE, SHUFFLE 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, CROSS ROCK

- 1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 **1/2 tour G**.... TRIPLE STEP G arrière : G. D. G.
5.6 **1/2 tour G**.... pas PD arrière - **1/4 de tour G**.... pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

Reprise : sur le 3^{ème} mur, après le compte 48, reprendre au début de la danse - 6:00 -

Ending : la musique s'arrête sur le temps 63, remplacer 63-64 (cross Rock) par CROSS PD devant PG (12:00)

MR POLICEMAN

Choreographed by : **Ria VOS** (NL) July 07

Description : 64 count - 2 wall line dance - Intermediate level

Music : **Mr Policeman by Brad Paisley** (Album: 5th Gear)

Start after 32 counts on vocals

1/4 turn R, Shuffle Forward, 1/4 turn R, Chasse L, Back Rock, Kick-Ball-Cross

- 1&2 1/4 Turn Right, Right Shuffle Forward stepping Right, Left, Right
- 3&4 1/4 Turn Right, Step Left to Left Side, Close Right Beside Left, Step Left To Left Side
- 5-6 Rock Back on Right, Recover on Left
- 7&8 Kick Right Forward, Step ball of Right beside Left, Cross Step Left Over Right

1/4 Turn Left x2, Cross Shuffle, 1/4 Turn Right x2, Cross Shuffle

- 1.2 1/4 Turn Left Stepping Right Back, 1/4 Turn Left Stepping Left to Left Side
- 3&4 Cross Right over Left, Step Left to Left Side, Cross Right Over Left
- 5-6.1 1/4 Turn Right Stepping Left Back, 1/4 turn Right Stepping Right to Right Side
- 7&8 Cross Left Over Right, Step Right to Right Side, Cross Left Over Right

Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Sailor 1/4 Turn Left

- 1.2 Rock Right to Right Side, Recover on Left
- 3&4 Cross Right Behind Left, Step Left to Left Side, Cross Right Over Left
- 5.6 Rock Left to Left Side, Recover on Right
- 7&8 Cross Left Behind Right 1/4 Turn Left, Step Right in Place, Step Left Forward

Kick-Ball-Step x2, Pivot 1/2 Turn Left, Full Turn Left

- 1&2 Kick Right Forward, Step ball of Right Beside Left, Step Left Forward
- 3&4 Kick Right Forward, Step ball of Right Beside Left, Step Left Forward
- 5-6 Step Forward on Right, Pivot 1/2 turn Left
- 7-8 1/2 Turn Left Stepping Right Back, 1/2 Turn Left Stepping Left Forward

Rock Forward, Coaster Step, Rock Forward, Coaster Step

- 5.7 Rock Right Forward, Recover on Left
- 3&4 Step Right Back, Close Left Beside Right, Step Right Forward
- 5-6 Rock Left Forward, Recover on Right
- 7&8 Step Left Back, Close Right Beside Left, Step Left Forward

Heel & Heel & Heel, Hook, Heel, Flick, Scuff, 1/4 Turn Left Hitch, Out, Scuff, Hitch, Out

- 1&2& Touch Right Heel Forward, Replace, Touch Left Heel Forward, Replace
- 3&4& Touch Right Heel Forward, Hook Right in Front of Left, Touch Right Heel Forward, Flick Right Back
- 5&6 Scuff Right Forward, 1/4 Turn Left hitch Right, Step Out on Right
- 7&8 Scuff Left Forward, Hitch Left, Step Out on Left (Feet Shoulder Width Apart) ***Restart Point

Swivel Right & Left Heel, 1/4 Turn Right Shuffle Forward, Step, Touch, & Heel & Touch

- &1&2 Swivel Right Heel to Left and Return, Swivel Left Heel to Right and Return
- &3&4 1/4 Turn Right Hook Right in Front of Left, Right Shuffle Forward stepping Right, Left, Right
- 5-6 Step Left Forward, Touch Right Behind Left Heel
- &7&8 Step Down on Right, Touch Left Heel Forward, step Down on Left, Touch Right Behind Left Heel

Back Shuffle, Shuffle 1/2 turn Left, 1/2 turn Left, 1/4 Turn Left, Cross rock

- 1&2 Right Shuffle Back stepping Right, Left, Right
- 3&4 Left Shuffle Back Turning 1/2 Left stepping Left, Right, Left
- 5.7 1/2 Turn Left Step Right Back, 1/4 Turn Left step Left to Left side
- 7-8 Cross Rock Right Over Left, Recover

Restart: On 3th wall after count 48, Restart at the beginning of the dance. (6:00)

Ending : The Music stops after count 63, replace count 63-64 (cross Rock) with Right cross Step. (12:00)
Music changes after this, you can either stop the music or improvise and do whatever you feel like

http://www.vipee.per.sg/DisplayStep.asp?unique_id=8752