

Hold (Style Catalan)

 linedancemag.com/hold-style-catalan/

Choregraphie par : Jgor PASIN

Description : 96 temps, Intermediaire, Mai 2016

Musique : Maybe I Shouldn't par Matt BORDEN

Séquence : AB – AB – A(32) A(32) – BB – A(16)

PARTIE A

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)

- 1&2 Kick PD devant, hook talon D devant genou G, kick PD devant
- 3&5 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6 Kick PG devant, PG à côté du PD, stomp PD devant
- 7-8 Pause, pause

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 Kick PG devant, hook talon G devant genou D, kick PG devant
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5&6 Rock step avant PD, 1/4 t à D, PD devant
- 7-8 Stomp PG, pause

2x (KICK BALL CROSS), SIDE & CROSS, 2x (HOLD)

- 1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 3&4 Refaire 1&2
- 5&6 Rock step PD à D, revenir sur PG, croiser PD devant PG
- 7-8 Pause, pause

KICK BALL CROSS, SIDE & CROSS, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, HOLD

- 1&2 Kick PG devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 3&4 Rock step PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 5&6 Rock step avant PD, 1/4 t à D, PD devant
- 7-8 Stomp PG, pause

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)

- 1-8 Refaire section 1

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1-8 Refaire section 2

STOMP, HOLD, TOUCH, HOLD, 3/4 TURN LEFT, STEP, CLOSED

- 1-2 Stomp PD, pause
- 3-4 Touche pointe PG derrière PD, pause
- 5-6 Dérouler 3/4 t à G
- 7-8 PD à D, stomp PG à coté du PD

STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN LEFT ROCK SIDE & CROSS, STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT STEP LEFT, CLOSED

- 1&2 PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 t à D et PD devant
- 3&4 1/4 t à D et rock step PG à G, revenir sur PD, croiser PG devant PD
- 5&6 PD à D, croiser PG derrière PD, 1/4 t et PD devant
- 7-8 1/4 t à D et PG à G, stomp PD à coté du PG

PARTIE B**2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED**

- 1-2 Pointe PD à D, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D
- 3-4 Pointe PG à G, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G
- 5-6 PD derrière, croiser PG devant PD
- 7-8 PD à D, stomp PG à côté du PD

2x (TOE STRUT 1/2 TURN LEFT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

- 1-2 Pointe PG à G, 1/2 t à G sur plante PG et poser talon G
- 3-4 Pointe PD à D, 1/2 t à G sur plante PD et poser talon D
- 5-6 PG derrière, croiser PD devant PG
- 7-8 PG à G, stomp PD à côté du PG

2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW, 2x (STEP)

- 1-2 Pointe PD derrière, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D
- 3-4 Pointe PG devant, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G
- 5-6 En sautant: Rock step arrière PD avec kick PG devant, revenir sur PG
- 7-8 PD devant, PG devant

ROCK STEP, 2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW

- 1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG
- 3-4 Pointe PD derrière, 1/2 t à D sur plante PD et poser talon D
- 5-6 Pointe PG devant, 1/2 t à D sur plante PG et poser talon G
- 7-8 En sautant: Rock step arrière PD avec kick PG devant, revenir sur PG

LINE DANCE MAG

(1042)

Copyright Line dance mag 2013-2016 [Made by Babel communication](#)